

# 苗北藝文中心

## 實驗劇場

### 場地設備申請收費一覽

- 實驗劇場場地收費標準
- 實驗劇場設備收費標準
- 實驗劇場場地使用注意事項
- 實驗劇場場地租用申請流程



# 苗北藝文中心 實驗劇場

## 場地收費標準

### 一、演出用途

單位：新台幣(元)

實驗劇場	早 (08:00~12:00)	午 (13:00~17:00)	晚 (18:00~22:00)
建議座位數：200 席 (三面式座席)	20,000 元/場	20,000 元/場	20,000 元/場
<b>15 天內申請加演</b>	<b>15 天內申請加演者，該場次加收該時段場租之 50%。</b>		
<p>(一)以上費用含每時段場地使用、燈光音響設備、後台一般照明及空調，同一時段演出如超過一場，以實際演出場次收費。若申請單位租用場地做非表演用途者，則場租加倍計算。</p> <p>(二)後台配合事項： 1.人力支援：館方技術人員 1 名。 2.基本設備：舞台、燈光、音響(詳見技術資料)。</p> <p>(三)前台配合事項： 1.人力支援：4 人，含驗票、領位人員。 2.服務工作時間：自觀眾開始入場起至節目演出結束後 30 分鐘止。 3.前台可使用範圍：B1 觀眾進場處、B1 服務台</p>			

### 時段使用注意事項：

1. 舉辦表演性質講座、大師班，開放彩排或於彩排時進行全場錄影、錄音者，視同正式演出，全額收費。
2. 演出如為錄影場，需於票券上註明「演出時同步錄影」；並於售票前，依中心開放可架機區位，保留工作席次票券，以不佔用主要走道為架機原則。
3. 實驗劇場可由三面式舞台轉換成單面式舞台或環繞式舞台，申請單位如欲更改觀眾席形式或席次，請向本場館提出申請，申請通過後始得開始售票。並請預留足夠拆、裝時間，自備人力在本場館人員指導下變換舞台型式，演出結束後，請回復為三面式舞台。

## 二、預/排演・拆/裝台用途

單位：新台幣(元)

實驗劇場	早 08:00-12:00	午 13:00-17:00	晚 18:00-22:00	夜間超時 (23:00~)
	3,000 元/時段	3,000 元/時段	3,000 元/時段	3,000 元/小時
使用休息時間	中午 (12:00~13:00)	下午 (17:00~18:00)	晚間 (22:00~23:00)	
	1,000 元/小時			
逾原核定時段	逾時費用：未逾 1 小時以 1 小時計。			
<p>(一)以上費用含每時段場地使用、燈光音響設備、前後台一般照明及空調，同一時段演出如超過一場，以實際演出場次收費。若申請單位租用場地做非表演用途者，則場租加倍計算。</p> <p>(二)後台配合事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.人力支援：館方技術人員 1 名。</li> <li>2.基本設備：舞台、燈光、音響(詳見技術資料)。</li> </ol>				

### 時段使用注意事項：

1. 申請單位因演出需求，需加用時段、或夜間裝台、超時工作者，最遲應於使用日14日前提出申請，並附上舞台、音響、燈光等技術資料供審查，本中心保留最終同意權。申請夜間超時之工作單位，需先與本中心協商配合之工作人員人數。使用日前7日內取消時段使用，不予退費。
2. 核定時段外之逾時使用情況，由本中心管理人員依實際狀況簽單認定之。
3. 若場地租用期程非連續之檔期，則視為演出用途計費。
4. 基於劇場安全理由，申請單位應詳實填列後台進場人數需求，俾供審核。

# 苗北藝文中心 實驗劇場

## 設備租用收費標準

### 一、音響器材

設備項目	租金	可租用數量	備註
人聲專用動圈式麥克風 Vocal Dynamic Cardioid Microphones	\$1000 元/檔/隻	2	AUDIO-TECHNIC A ATM61HE/S
打擊樂器用麥克風 Cardioid Condenser Instrument Microphone	\$1000 元/檔/隻	2	AUDIO-TECHNIC A AE3000
絃樂器用麥克風 Cardioid Condenser Clip-On Instrument Microphone	\$1000 元/檔/隻	2	AUDIO-TECHNIC A ATM350
槍型收音麥克風 Line + Gradient Condenser Microphone	\$1000 元/檔/隻	4	AUDIO-TECHNIC A BP4071

### 二、視訊設備

設備項目	租金	可租用數量	備註
3 片式 LCD 高解析影像電腦投 影機(3 LCD Projector)	\$5000 元/日	1	CHRISTIE LX1000 固定懸掛於控制室 前方鋼棚

### 三、樂器

設備項目	租金	可租用數量	備註
Kawai RX-5 平台鋼琴	3000 元/日	2	不含調音費
使用 限制 及注 意事 項	1. 使用本場館鋼琴時，應向場館諮詢簽約之合格調音師調音，於核定時段內進行調音；調音基準為442HZ，調音費用由使用單位自行驗收後支付。 2. 如遇「加料音樂」(preparedmusic)演出，需負擔鋼琴復原費用。 3. 本場館鋼琴移動、鋼琴琴蓋與譜板之拆卸及復原，需請團隊派員，接受館方教育訓練，於本場館人員陪同下始可為之。(鋼琴移動派員至少3人、鋼琴琴蓋與譜板之拆卸派員至少2人) 4. 本場館之鋼琴僅作為專業演奏目的，不可作為道具陳設或無關演奏之用途。		

# 苗北藝文中心 實驗劇場

## 場地使用注意事項

### 一、 一般注意事項

- (一)本場館全面**禁菸**、禁止攜帶寵物進館；舞台區、觀眾席、控制室及排練室，禁止飲食。
- (二)演出人員及工作人員飲食，請至演員梳化休息空間，並將食用後的餐盒及廚餘，實施分類，置放於指定地點(廁所前垃圾筒上方)。
- (三)場地使用期間，所有工作人員及演出人員，請由**B1前台驗票口**進出；人員於進出後台工作區時，請全程配戴可資識別之工作證。
- (四)工作證請自製，至遲應於使用日前二週完成驗證，不須繳回。
- (五)場地使用人須確實執行垃圾分類，俾供清運。於場地使用結束後，須將借出之設備歸位及回復原狀，大型垃圾需協請自行搭配清潔廠商處理清除，並支付衍生相關費用；如有任何毀損破壞，申請單位應另支付設備修復費用。

### 二、 後台/技術協調會

- (一)申請單位最遲應於演出**二週前**，提交技術前台需求表及完成技術協調會；與本中心舞台監督協調會商前、後台工作配合事宜。
- (二)申請單位應依實際需要，提供劇場專業技術人員及工作人員，負責執行下列工作：
  - 1.演出技術執行
  - 2.裝/拆台、舞台設備(包含合唱平台、椅子、譜架、舞蹈塑膠地板等)搬運及復原清理工作。
  - 3.換景、軟景/景片之吊置。
  - 4.舞台監督、行政、翻譯等演出執行相關事務。

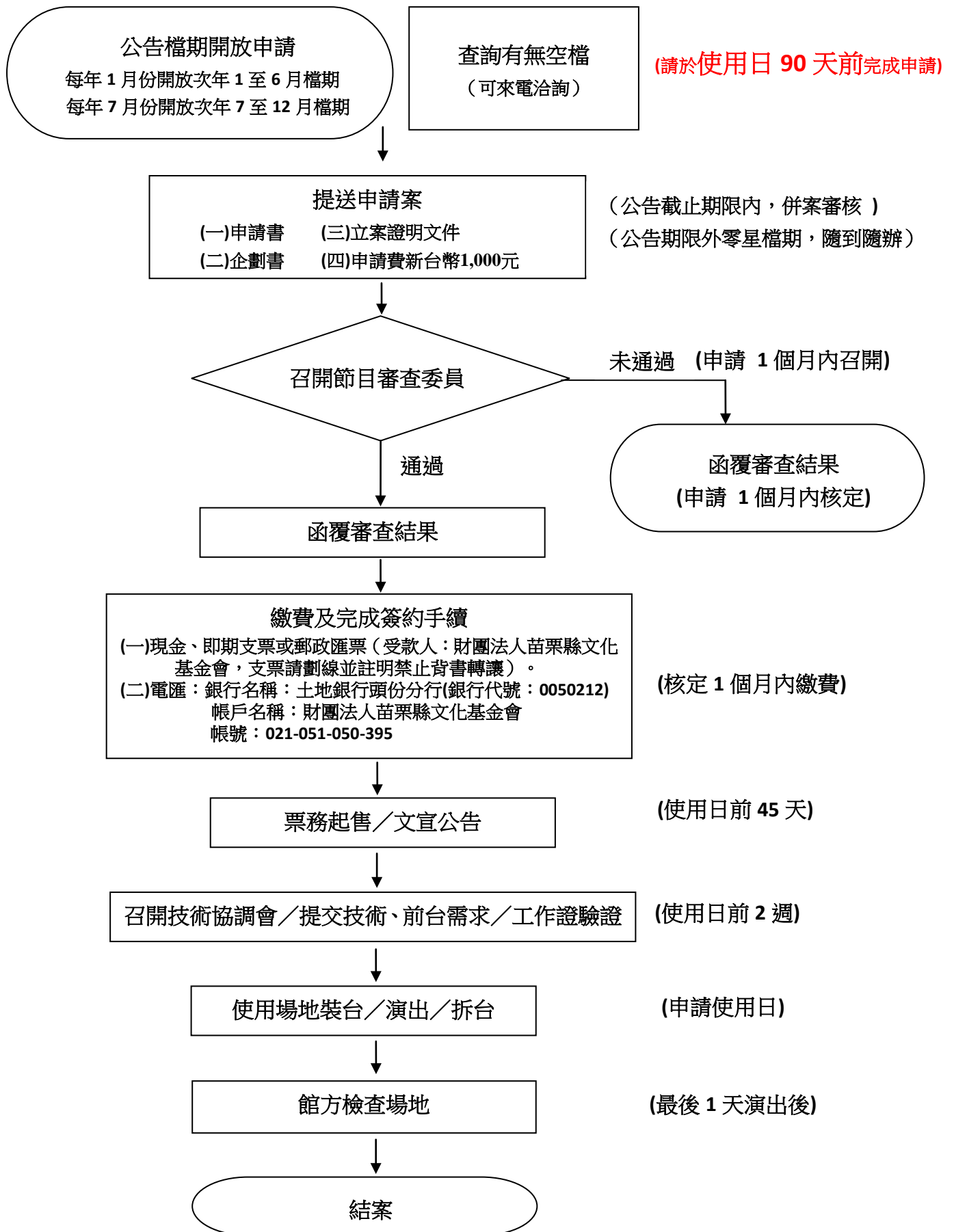
### 三、 前台注意事項

- (一)前台佈置以不得影響本中心形象、觀眾進出場動線及不危害人員安全為原則。
- (二)主辦單位至少應備有前台負責人**1名**，處理演出及票務相關事宜。
- (三)**B1服務台**可供申請單位處理票務工作使用，如欲自行販售節目單或商品，必須提供合法有效之銷貨憑證，服務人員須於節目演出前**1小時**到達，節目開演後**30分鐘**始得離開。
- (四)為維護本中心設施，前台佈置請勿使用任何鑽、釘之工具，勿使用雙面膠帶或其他無法清除之黏劑施作於本中心之建築及設備之上。

- (五)為維護本中心設施及人員安全，前台佈置請勿使用如金粉等粉末、煙霧(火)、汽球或爆裂物等道具。
- (六)未事先申請或未經本中心同意者，本中心得隨時請求申請單位移除或逕代拆除、遷移，所需費用由申請單位負擔之。
- (七)如因違反上述事宜致使本中心形象、建物、設備、人員安全受損者，申請單位須負相關之民、刑事法律責任。

# 苗北藝文中心表演場地 演藝廳/實驗劇場 場地租用申請流程

(聯絡電話：037-612669 轉 511 劉佳佳 小姐)



# 苗北藝文中心場地及設備使用申請表

2017. 7 公告版

<b>演出資訊</b>	節目名稱						
	演出單位						
	節目性質	<input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 親子					
	節目類型	<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 戲劇 <input type="checkbox"/> 舞蹈 <input type="checkbox"/> 講座 <input type="checkbox"/> 其他					
<b>場地申請</b>	<input type="checkbox"/> 演藝廳		<input type="checkbox"/> 使用音響反射板 <input type="checkbox"/> 不使用音響反射板（二擇一勾選）				
	<input type="checkbox"/> 實驗劇場						
<b>檔期申請</b>	申請檔期時間 <span style="color: red;">包含裝台、彩排、演出、拆台時間</span>						
	第一志願	自民國	年	月	日 (星期 )	時	分
		至民國	年	月	日 (星期 )	時	分
	第二志願	自民國	年	月	日 (星期 )	時	分
		至民國	年	月	日 (星期 )	時	分
	第三志願	自民國	年	月	日 (星期 )	時	分
		至民國	年	月	日 (星期 )	時	分
	時段使用方式 <span style="color: red;">請特別註明用途（裝台、彩排、演出、拆台）</span>						
日期/時段	上午時段 8:00~12:00	輔助時段 12:00~13:00	下午時段 13:00~17:00	輔助時段 17:00~18:00	晚上時段 18:00~22:00	輔助時段 22:00~24:00	
第一天							
第二天							
第三天							
<span style="color: red;">範例</span>	裝台		彩排		19:30 演出	拆台~23:00	
<b>入場方式</b>	對號入座： <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否						
	售票： <input type="checkbox"/> 兩廳院售票系統 <input type="checkbox"/> 年代售票系統 <input type="checkbox"/> 其他(寬宏、博客來...等) 票價：\$_____元券   \$_____元券   \$_____元券   \$_____元券 非售票： <input type="checkbox"/> 憑票入場（按場地座位數印製，票券送本中心驗票用印後再予發送。）						
<b>現場銷售</b>	<input type="checkbox"/> 節目單 售價_____元						
	<input type="checkbox"/> CD、VCD、DVD有聲出版品 售價_____元						
	<input type="checkbox"/> 其 他_____						



收費設備	演藝廳 收費設備	<input type="checkbox"/> 單槍投影/銀幕(15,000ANSI 流明，固定式背投，500吋，8,000元/日，需自備電腦) <input type="checkbox"/> 單槍投影文字幕(7,000 ANSI 流明，固定式正投，800*200CM，2幅/套，3,000元/日，請索取格式，需自備電腦) <input type="checkbox"/> 單槍投影機(17500ANSI 流明，非固定式投影機，可自行規劃架設位置，解晰度:1024*768pixel，12,000元/，需自備電腦) <input type="checkbox"/> 追縱燈(2盞/組，1200瓦，1,500元/場次，請自備操作員) <input type="checkbox"/> Steinway D-274 EP 鋼琴____台/2台(每台使用費 5,000元/日，不含調音費) <input type="checkbox"/> Kawai RX-5 鋼琴____台 /2台(實驗劇場共用設備，每台使用費 3,000元/日，不含調音費)		
	實驗劇場 收費設備	<input type="checkbox"/> 單槍投影銀幕(10,000ANSI 流明，固定式前投，250吋，5,000元/日) <input type="checkbox"/> Kawai RX-5 鋼琴____台 /2台(實驗劇場共用設備，每台使用費 3,000元/日，不含調音費)		
申請單位 基本資料	申請單位 (個人)			蓋章
	機關代表人 (法定代理人)			蓋章
	聯絡人		匯款 資料	銀行_____
	電 話			分行_____
	手 機			戶名_____
	傳 真			帳號_____
	地 址	□□□-□□	(請填寫繳退款之匯款帳戶資料)	
E-mail (請務必填寫)				
申請費 繳納 新台幣 1000 元	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	收據抬頭		
	(需開立收據者請務必填寫)			
*匯款方式/資料				
1. 現金、即期支票或郵政匯票 受款人：財團法人苗栗縣文化基金會，支票請劃線並註明禁止背書轉讓				
2. 電 匯： 銀行名稱：台灣土地銀行頭份分行（銀行代號：0050212） 帳戶名稱：財團法人苗栗縣文化基金會 帳號：021-051-050-395				
3. 本中心所開立之收據名稱必須與申請單位簽署合約之名稱一致。				
申請日期	中 華 民 國            年            月            日			

※備 註：

一、本場地僅提供前後台基本需求之服務（詳細請洽本中心），其餘現場工作人員請主辦單位自行派員，以利演出順利進行。

二、主辦單位自備錄影、錄音既經本場地同意，須配合前置作業之程序並遵守本場地相關規定。

三、若有疑問請洽本中心活動企劃組 劉小姐 037-612669 轉 511 [ccliu@nmac.com.tw](mailto:ccliu@nmac.com.tw)

四、申請方式：申請書下載填寫及用印→掃描申請書、檢附企劃書 MAIL 至上列信箱→致電 037-612669 轉 511 劉小姐確認收件情況→匯款申請費新台幣 1000 元，完成申請。

# 苗北藝文中心演出申請企劃書

<b>一、演出名稱</b>			
(中文)：			
(英文)：			
<b>二、演出性質</b>			
(一) <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 戲劇 <input type="checkbox"/> 舞蹈 <input type="checkbox"/> 講座			
(二) <input type="checkbox"/> 親子 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 戲劇 <input type="checkbox"/> 舞蹈 <input type="checkbox"/> 講座			
<b>三、辦理單位</b>			
(一) 主辦(合辦)、策劃單位：			
(二) 協辦單位：			
(三) 演出單位：			
(四) 贊助單位：			
<b>四、演出內容</b>			
(請依所屬類別，撰述指定項目，本欄之內容於通過檔期審查後將公佈於本中心網頁作為宣傳用)			
<b>節目 類型</b>	<b>音樂</b>	<b>戲劇</b>	<b>舞蹈</b>
<b>撰述 項目 (必填)</b>	1-曲目內容 2-演出團體簡介 3-演出團體團員名單 3-1 指揮簡介 3-2 協/獨/伴奏者簡介 4-作曲者簡介(世界首演)	1-劇本分場大綱 2-劇團簡介 3-主演者簡介 3-1 導演簡介 3-2 編劇簡介 3-3 製作群(舞台/燈光/服裝等)	1-舞碼說明 2-舞團簡介 3-主要舞者簡介 3-1 舞團總監簡介 3-2 編舞者簡介 3-3 製作群 (舞台/燈光/服裝等)
<b>五、獲獎經歷、專家推薦等</b>			
<b>六、審查之影音資料</b>			
(請註明演出錄製時間、地點、長度及精彩片段之時間點)			
<input type="checkbox"/> CD			
<input type="checkbox"/> DVD			
<input type="checkbox"/> 網路連結 <a href="https://">https://</a>			
<input type="checkbox"/> 劇照			
<b>六、備註</b>			
(如：巡演時間…等)			